CENTRO DE DOCUMENTACIÓN Y BIBLIOTECA

Luisa Sigea

1522 -1560

Luisa Sigea fue una ilustre figura del Renacimiento español que gozó de gran reconocimiento en su época. Esta humanista, nacida en Tarancón, nos lega a través de su obra y su erudición una lúcida visión de la vida y de la condición humana.

Rescatar del olvido a mujeres como Luisa Sigea contribuye a restablecer la verdad histórica.

Instituto de la Mujer

Castilla-La Mancha

CENTRO DE INTERÈS VIAJERO INFANTIL

¿Qué es?

Préstamo de lotes de libros de 20 ejemplares

Bibliografía específica de igualdad de género

¿Cuánto tiempo?

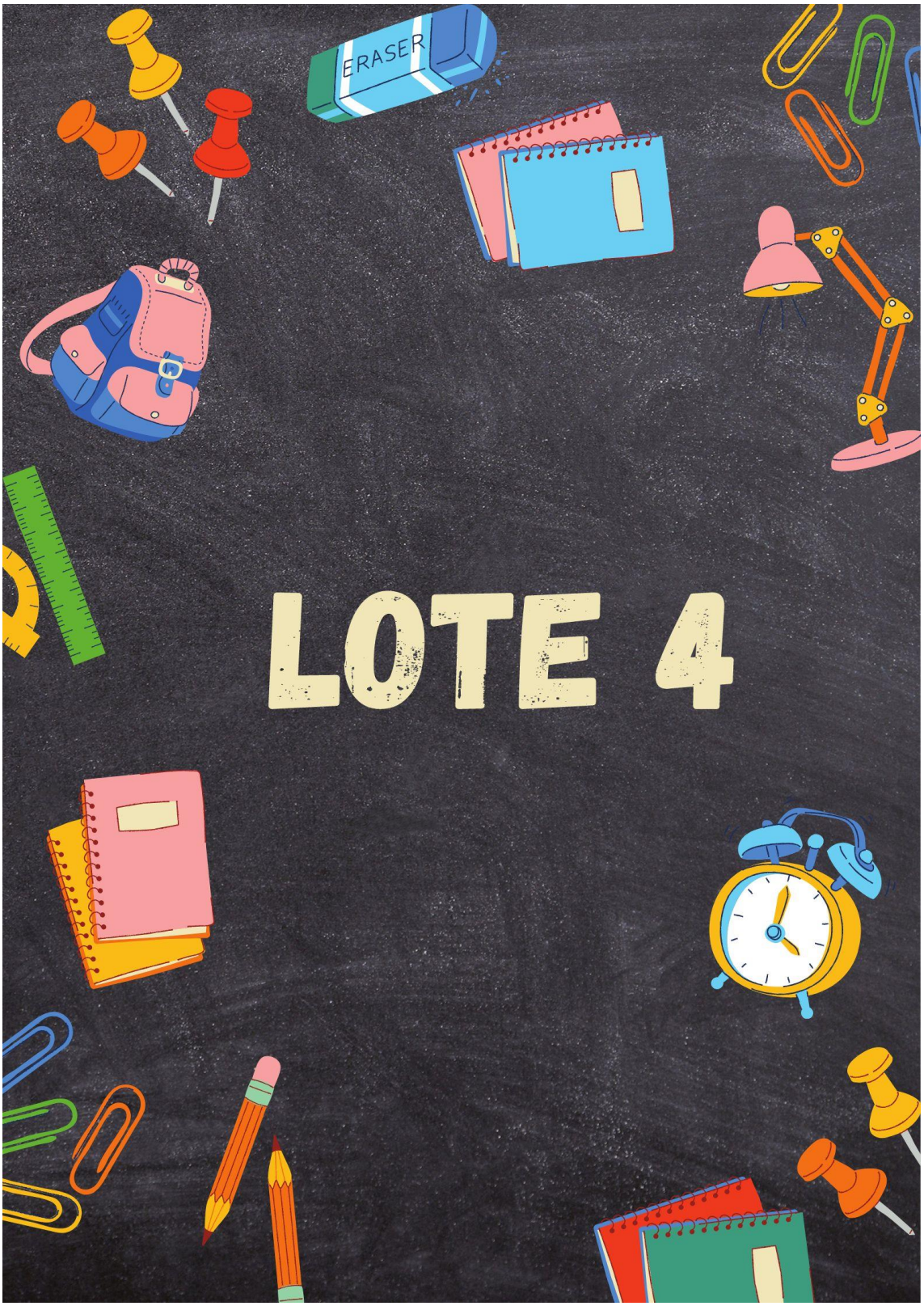
Mínimo 30 días y máximo de 45

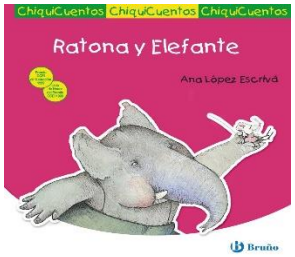
¿Cuánto cuesta?

El Instituto de la Mujer asumirá los gastos de envío de los materiales, debiendo asumir la entidad solicitante los derivados de la devolución de los ejemplares prestados .

¿QUIÈN LO PUEDE SOLICITAR?

BIBLIOTECAS Y CENTROS DE EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA


ERASER
LOTE 4



RATONA Y ELEFANTE
Ana López Escrivá

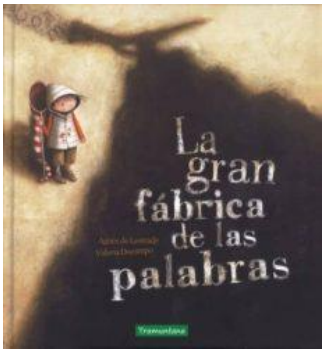
Ratona es caprichosa y Elefante nada le quiere negar, pero al final descubren que lo que cuenta es la amistad.

- Etiquetas/valores: amistad
- Edad de lectura: a partir de 3 años

LA PELUCA DE LUCA
Ilustrado por Vicent Poquet

Luca es un tipo especial, con apenas 4 años se enfrentó a super héroes y princesas para defender su peluca azul. Ese pequeño gesto ya se merece un cuento.
Porque cómo él mismo se pregunta ¿Quién decide lo que es femenino y masculino? ¿Por qué consentimos que haya actitudes impropias de niñas o de niños?
Nuestro Luca se atrevió a cuestionar las normas que otros y otras construyeron para él y se enfrentó al mundo, su mundo, nuestro mundo. Queremos contar su historia porque todos y todas somos Luca cada día, y si elegimos la opción valiente quizás mañana conoceremos a un Paco que vaya con falda al colegio y nadie se reirá de él. Y Paco no será ni más ni menos Paco.

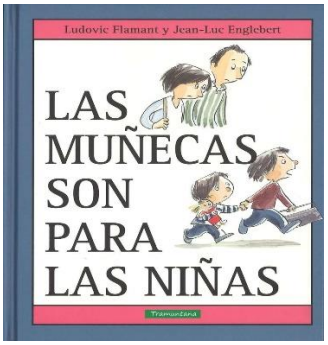
- Etiquetas/valores: valores, tolerancia.
- Edad de lectura: a partir de 5 años



LA GRAN FÁBRICA DE LAS PALABAS
Agnés Lestrade

Existe un país donde la gente casi no habla. En ese extraño país, hay que comprar y tragar las palabras para poder pronunciarlas.
Javier necesita palabras para abrir su corazón a la hermosa Nieves. Pero ¿cuáles puede elegir? Porque, para decir lo que quiere decir a Nieves, ¡se necesita una fortuna!
Un álbum que además de poético contiene unas preciosas ilustraciones.

- Etiquetas/valores: sentimientos
- Edad de lectura: a partir de 5 años



LAS MUÑECAS SON PARA LAS NIÑAS

Ludovic Flamant;ilustraciones de Jean-Luc Englebert

A mi hermano le encantó el regalo de nuestra tía. 'La llamaré Teresa' dijo al ver la muñeca de trapo. Cuando mi hermano dijo que quería dormir con Teresa, mi padre dijo: 'No es grave. Ya se le pasará'. Pero eso no sucedió. Incluso quiso un cochecito en la tienda de juguetes.

- Etiquetas/valores: igualdad, tolerancia
- Edad de lectura: a partir de 5 años

CUENTOS PARA EDUCAR SIN ESTEREOTIPOS

MARIA OUI OUI

¿Cuántas veces has escuchado expresiones como "esto es de niños" o "esto es de niñas"? ¿Por qué Pepe no puede disfrazarse de María Antonieta?
¿Quién ha dicho que Daniela no puede ser la mejor pirata del mundo?
¿Por qué hay un pasillo de juguetes para niños y otro para niñas?
¡Atrévete a cambiar la respuesta a estas preguntas! Porque las niñas pueden ser piratas y los niños pueden ser princesas. Y porque el color rosa nos puede gustar a todos.
A través de estas seis historias, tus peques aprenderán que pueden y deben ser libres a la hora de escoger juguetes, colores, prendas de ropa o cualquier otra cosa, y que eso no les hace ser más o menos niñas o niños. ¡Somos personas con gustos diferentes y en la diversidad está la riqueza!

- Etiquetas/valores: estereotipos
- Edad de lectura: a partir de 5 años

¿CON QUÉ SUEÑAN LAS PRINCESAS?

Cinta Arribas

Cuando discutes con tus amigas y tu vestido de princesa ya no tiene nada de especial, siempre hay alguien dispuesto a seguir jugando contigo. Una historia inspirada en el clásico infantil La bella durmiente.
Un cuento que habla sobre los roles femeninos, la necesidad de libertad y la importancia de sentirse aceptado.
Un libro infantil que incluye recortables en el interior.

- Etiquetas/valores: feminismo, estereotipos.
- Edad de lectura: a partir de 6 años

VAMPIRINA QUIERE SER BAILARINA

Anne Marie Pace; ilustrado por LeUyen Pham.

Vampirina lleva toda la vida soñando con ser bailarina, pero no se esperaba el miedo que iba a pasar al conocer a sus compañeras por primera vez. Con su trabajo e ilusión, esta diva soñadora se ganará el corazón de sus compañeras... y también el tuyo.

Ser una bailarina es un reto para cualquier niña, pero lo es aún más si eres una vampira como Vampirina. En primer lugar, tienes que encontrar una academia nocturna. Luego, tienes que averiguar cómo perfeccionar tu postura cuando no te reflejas en los espejos. Después está el problema de tener que ir vestida de rosa (no es el color que mejor les sienta a los vampiros). Y, además, cómo resistir el impulso de darle un mordisquito a las otras bailarinas. Pero sin lugar a dudas, lo peor de lo peor de todo, es ¡¡¡EL MIEDO ESCÉNICO!!!

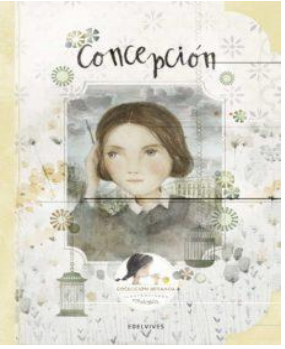
- Etiquetas/valores: valores, empoderamiento.
- Edad de lectura: a partir de 6 años

CUANDO LAS NIÑAS VUELAN ALTO

Raquel Díaz Reguera

Ellas son tres, pero podrían ser diez, o cien, o una, o todas las niñas del planeta. Adriana, Jimena y Martina tienen grandes sueños, pero la banda de don NOLOCONSEGUIRÁS, les ha llenado los bolsillos de piedras para que no puedan volar.

- Etiquetas/valores: feminismo.
- Edad de lectura: a partir de 6 años

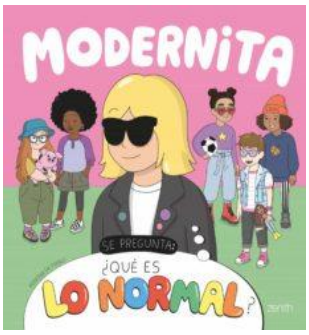


CONCEPCIÓN

Itziar Miranda Vicente, Miranda Vicente

Miranda tiene ocho años. Le gustan las pompas de jabón, el olor de las tardes de lluvia y los pájaros que le caben en la mano. Pero, en realidad, lo que más le gusta del mundo es que le cuenten historias, y más si son de verdad. En este libro, Miranda nos descubre la vida de Concepción Arenal, activista social y pionera del feminismo.

- Etiquetas /valores: referentes femeninos
- Edad de lectura: a partir de 9 años



MODERNITA SE PREGUNTA: ¿QUE ES LO NORMAL?

MODERNA DE PUEBLO

¡Modernita tiene un cumple este finde! Es en casa de su amiga Vega, pero antes deberá pasar a recoger a todos sus amiguis. Entonces, se dará cuenta de que lo normal es diferente en cada casa. Y de que, si fuéramos todos iguales, el mundo sería muuuuy aburrido.

- Etiquetas /valores: diversidad.
- Edad de lectura: a partir de 8 años

PAPÁ Y SU NUBE

Itziar Fernández; ilustrado por Zaida Escobar.

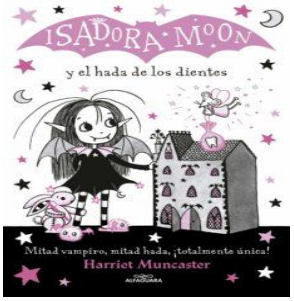
Cuento ilustrado que nos permite aproximarnos a la figura del padre en una relación de violencia de género. Este cuento no solo es una herramienta de intervención especializada, es también una herramienta preventiva que puede emplearse para identificar situaciones de violencia de género en el contexto educativo, además de permitirnos hablar del machismo, y de la diferencia entre el buen trato y el maltrato en las relaciones.

- Etiquetas/ valores: violencia de género
- Edad de lectura: a partir de 8 años

ISADORA MOON Y EL HADA DE LOS DIENTES

Isadora Moon;10

Harriet Muncaster

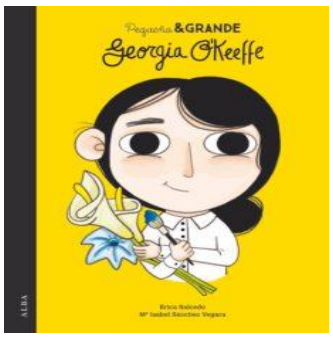


Parece que a Isadora se le va a caer un diente pronto...
Isadora Moon es especial porque es diferente.
Su mamá es un hada, su papá es un vampiro y ella tiene un poquito de los dos. ¡A Isadora se le mueve un colmillo! Cuando se le caiga, podrá guardarlo como los vampiros o dárselo a la pequeña ratoncita Mignonette, la ayudante del hada de los dientes.
Pero antes... ¿por qué no aprovechan para hacer un pícnic de medianoche?

- Etiquetas / valores: personajes femeninos, aventuras
- Edad de lectura: a partir de 8 años

GEORGIA O KEEFFE

Maria Isabel Sánchez



Georgia O'Keeffe fue una artista estadounidense de espíritu independiente que experimentó con las composiciones abstractas, se dejó influir por el arte indígena y desarrolló un estilo personal alejado del realismo. El legado de O'Keeffe influyó sobre toda una generación posterior de artistas por lo que está considerada como la madre del modernismo americano.

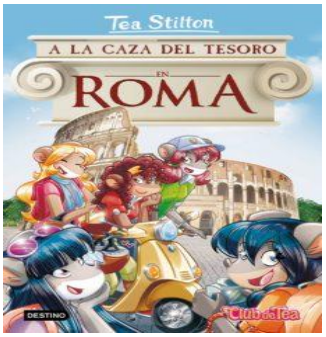
- Etiquetas / valores: referentes femeninos
- Edad de lectura: a partir de 8 años

ERASE DOS VECES LA RATITA PRESUMIDA

Pablo Macías Alba (autor), Belén Gaudes Teira (autor), Nacho de Marcos Escriña (ilustrador)

Érase dos veces una ratita que barría su casita. Una ratita que, en esta ocasión, no será presumida y tendrá muy claro con quien quiere compartir su vida. Una historia que trata temas de total actualidad. Nuestra ratita es acusada de ser una presumida por su forma de vivir la vida, los chicos le piden matrimonio sin conocerla, y ella no para de escuchar tópico tras tópico (tareas del hogar, maternidad...) hasta que conoce a un gato que parece que cumple los requisitos de hombre corresponsable e igualitario. Aunque a ella quien verdaderamente le gusta es su hermana gata, con quien acaba formando una preciosa familia.

- Etiquetas /valores: estereotipos
- Edad de lectura: a partir de 7 años

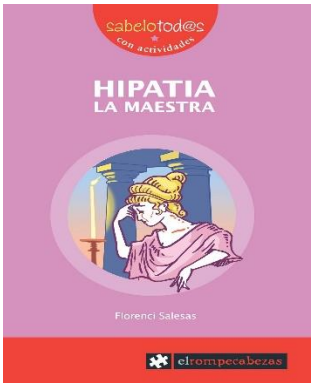


A LA CAZA DEL TESORO EN ROMA

TEA STILTON

Van a empezar los Juegos Internacionales de Arqueología. Acompañadnos en esta aventura superratónica por los antiguos monumentos de la Ciudad Eterna.

- Valores: aventuras, personajes femeninos
- Edad recomendada: a partir de 10 años



HIPATIA LA MAESTRA

Florenci Salesas Pla

Jugar con números era la diversión favorita de la pequeña Hipatia de Alejandría. "¡Las matemáticas no mienten!", decía, y por eso de mayor llegó a ser la profesora y científica más grande de su tiempo. Además, era inteligente, guapa, generosa, refinada y valiente; en fin, casi perfecta. Y por ello los poderosos y envidiosos de su ciudad no la tragaban. Al final la atacaron y trataron de borrar todo rastro de su existencia. Por suerte, el recuerdo del ejemplo de su valor está ahora más vivo que nunca.

- Valores: referentes femeninos
- Edad recomendada: a partir de 10 años

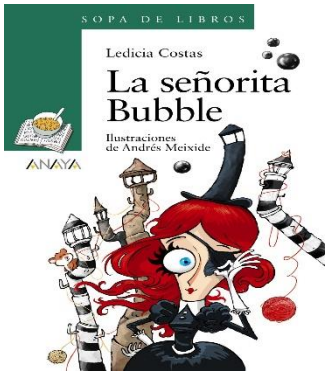
MUJERES EXPLORADORAS

En todas las épocas ha habido mujeres increíbles que lucharon para hacer sus sueños realidad sin que nada ni nadie las detuviera. En las páginas de este libro podrás seguir los pasos de algunas exploradoras extraordinarias que no vacilaron en desafiar las convenciones sociales de su tiempo para perseguir la libertad y buscar el conocimiento.
Edurne Pasaban y Junko Tabei escalaron altísimas montañas, Maria Sibylla Merian estudió los bosques tropicales, Gertrude Bell trazó el mapa de un desierto, Laura Dekker dio la vuelta al mundo en velero, Valentina Tereshkova se lanzó a explorar el espacio.
Aquí encontrarás montañistas, periodistas, estudiantes, artistas, aviadoras... Cada una de las mujeres que aparece en el atlas es única, pero todas comparten el mismo espíritu valiente. Y a ti, ¿te gustan las aventuras? ¡Atrévete a vivirlas!

- Etiquetas /valores: referentes femeninos
- Edad de lectura: a partir de 10 años

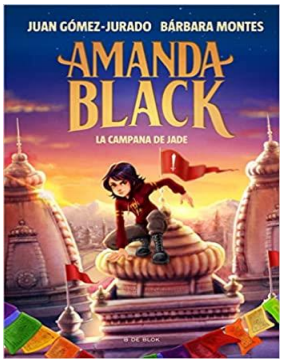
LA SEÑORITA BUBBLE

Ledicia Costas; ilustraciones de Andrés Meixide



La gente de la aldea odiaba a la señorita Bubble desde que llegó. La inventora apareció una mañana soleada, conduciendo un descapotable que funcionaba a vapor, y se instaló en una casa deshabitada durante años. La rechazaron por su trabajo, por sus inventos, por su manera de vivir.

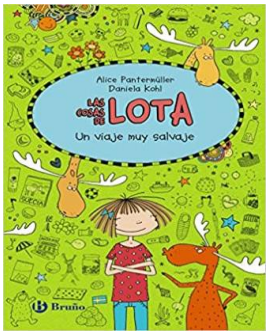
- Valores: Feminismo. Inclusión.
- Edad recomendada: a partir de 10 años



LA CAMPANA DE JADE
Amanda Black;4
Juan Gómez-Jurado, Bárbara Montes

Aventuras repletas de misterio, acción trepidante y con un ritmo frenético.
Cuando Amanda cumplió trece años, heredó de golpe una mansión y averiguó que era la última (glups) de una larga estirpe familiar dedicada a mantener el equilibrio entre las fuerzas del mal y las fuerzas del bien.
Junto a su amigo Eric, Amanda ha tenido que adaptarse a su nuevo instituto, a sus nuevos poderes y a sus nuevas actividades extraescolares: robar objetos peligrosos para la humanidad.
En esta nueva aventura, esta vez en Nepal, Amanda seguirá ahondando en sus orígenes, e intentará descubrir más sobre su madre y sobre su mayor enemiga, Irma Dagon.

- Valores: aventuras, personajes femeninos
- Edad recomendada: a partir de 10 años



UN VIAJE MUY SALVAJE
Las cosas de Lota; 6
Alice Pantermüller, con ilustraciones de Daniela Kohl

Lota y su familia se van de vacaciones a Suecia. Viajarán en un barco enorme, y también en una autocaravana. Y lo mejor de todo es que Chesca, la mejor amiga de Lota, los va a acompañar.
Con Chesca, Lota llevará mejor lo de dormir en una tienda de campaña en mitad de la naturaleza salvaje, ¡porque resulta que Suecia está llenita de osos, lobos y troles!

- Valores: aventuras, personajes femeninos
- Edad recomendada: a partir de 10 años

¿Cómo puedo pedir un lote del centro de interés viajero?

Rellenando el formulario de solicitud que te puedes descargar en el siguiente enlace:
https://institutomujer.castillalamancha.es/sites/institutomujer.castillalamancha.es/files/actividadescd/descargas/formulario_solicitud_centro_de_interes_viajero_0.pdf

Recuerda que debes indicar el nº de lote que has elegido (hay 4)

¿Dónde tengo que enviarlo?

A la siguiente dirección: **centrodocumentacionmujer@jccm.es**

¿Cuándo me lo enviaran?

Una vez que nos llegue la solicitud se atenderán por orden de llegada, y nos pondremos en contacto contigo para informarte de la disponibilidad

¿Cuántos lotes puedo reservar?

Las entidades que soliciten estos servicios podrán disponer de un lote

¿Durante cuánto tiempo?

Un plazo mínimo de 30 días y máximo de 45, pudiendo ser ampliado dicho plazo por un período de 15 días en caso de que no medie una reserva

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN Y BIBLIOTECA LUISA SIGEA

Instituto de la Mujer de CLM

Plaza de Zocodover7, 2ª planta. 45071 Toledo
925 28 60 10

centrodocumentacionmujer@jccm.es

Síguenos en:

@Centro de Documentacion y Biblioteca Luisa Sigea

@BiblioLSigea

@bibliotecaluisasigeaclm

Centro de Documentación