CENTRO DE INTERÉS:

MUJERES ESCRITORAS PREMIADAS

"Premio Planeta"

Con el objetivo de visibilizar y dar a conocer la vida y obra de muchas mujeres que han contribuido al enriquecimiento del mundo de la cultura a nivel general y de la literatura a nivel particular, el Instituto de la Mujer de Castilla-La Mancha a través de su Centro de Documentación y Biblioteca Luisa Sigea creó el Centro de Interés Temporal ***"MUJERES ESCRITORAS PREMIADAS"***, dedicándose la primera parte del mismo a *Escritoras Premio Nobel de Literatura* y una segunda parte a *Escritoras Premio Nadal*

Ahora queremos visibilizar a Escritoras galardonadas con el ***Premio Planeta***. Esta tercera entrega aparece compuesta por obras destacadas de 4 grandes escritoras españolas que han recibido este importante galardón:

1. ALICIA GIMÉNEZ BARTLETT

Alicia Giménez Bartlett, 1951, Almansa (Albacete).

Estudió Filología Española en la Universidad de Valencia y a mediados de los años 70 se trasladó a Barcelona, en donde se doctoró en Literatura Española.

Inició su carrera literaria en los años 80 al publicar "Exit" (1984) y con la novela policiaca "Ritos De Muerte" (1996) inicia la serie protagonizada por la inspectora policial Petra Delicado, saga por la que es conocida.

Recibió el Premio Nadal por "Donde Nadie Te Encuentre" (2011) y el Premio Planeta 2015 por la novela "Hombres Desnudos".

Las novelas de Giménez Bartlett han sido traducidas a 10 idiomas y han resultado un éxito en Francia, Alemania e Italia.

Entre sus obras destacan:

- **Ritos de muerte (1996)**
- **Una habitación ajena (1997)**
- **Secreta Penélope (2003)**
- **Donde nadie te encuentre (Premio Nadal 2011)**
- **HOMBRES DESNUDOS (PREMIO PLANETA 2015)**

2. ÁNGELES CASO

Ángeles Caso, 1959 Gijón

Es licenciada en Historia del Arte y es periodista y traductora. Ha trabajado en instituciones culturales como la Fundación Príncipe de Asturias y el Instituto Feijoo de Estudios del Siglo XVIII de la Universidad de Oviedo.

Gracias al éxito de sus primeras novelas, llegó a ser finalista del Planeta con El peso de las sombras y desde entonces deja en segundo plano el periodismo para dedicarse en exclusiva a la literatura.

Con su obra *Un largo silencio* gana el Premio Fernando Lara de novela en el año 2000 y en 2009 recibe el Premio Planeta con su obra *Contra el viento*.

Algunas de sus obras más destacadas son:

- **El peso de las sombras (Finalista Planeta 1994)**
- **Un largo silencio (Premio Fernando Lara 2001)**
- **Guión de la película "Deseo" (2002)**
- **CONTRA EL VIENTO (PREMIO PLANETA 2009)**
- **Todo ese fuego (2015)**

3. ESPIDO FREIRE

Espido Freire, 1974 Bilbao.

Debutaría como escritora con "Irlanda" en 1998.Colabora y ha colaborado con los principales medios de prensa nacionales; en la actualidad colabora en La Ser o el programa de televisión "A partir de hoy" (La 1 de RTVE).

Como actriz y autora teatral mantiene en activo en estos momentos las obras "Sí", "Cartas de amor y desamor", "Vis a vis" y "Abril en Estambul. Ha impartido cursos de creación literaria en las principales universidades españolas y varias internacionales y es directora del Master de Creación Literaria de la Universidad Internacional de Valencia, VIU y profesora en esa misma universidad.

Sus obras más destacadas:

- **MELOCOTONES HELADOS (PREMIO PLANETA 1999)**
- **Soria Moria** (XXXIX Premio Ateneo de Sevilla, 2007)
- **Para vos nací** (2015)
- **Llamadme Alejandra** (Premio Azorín 2017)
- **De la melancolía** (2019).

En 1999 gana el Premio Planeta por su obra "Melocotones helados" y se convertía con veinticinco años en la ganadora de menor edad en la historia del galardón.

4. DOLORES REDONDO

Dolores Redondo, 1969 Donostia-San Sebastián.

Empezó a estudiar la carrera de Derecho, aunque no la acabó y se decantó por estudiar Restauración, lo que la llevó a trabajar en varios restaurantes antes de introducirse de lleno en el mundo de la literatura.

En 2009 publicó su primera novela para adultos *Los privilegios del ángel*, pero su éxito llegó en el año 2013 con la publicación de El guardián invisible, primera parte de la llamada Trilogía del Baztán, una famosa trilogía de novela negra.

El productor alemán Peter Nadermann adquirió los derechos para adaptar la Trilogía del Baztán, y en 2017 se estrenó la película El guardián invisible.

En 2016 fue galardonada con el Premio Planeta por su novela *Todo esto te daré*.

Entre sus obras destacan:

- **El guardián invisible (2013)**
- **Legado en los huesos (2013)**
- **Ofrenda a la tormenta (2014)**
- **TODO ESTO TE DARÉ (PREMIO PLANETA 2016)**