

Hoy 26 de abril es el Día de la Visibilidad lésbica, día conmemorativo que en España y en varios países del mundo se celebra desde el año 2008.

Esta fecha tiene como objetivo visibilizar este colectivo y manifestar la importancia de que las mujeres lesbianas tengan espacio y sean visibles en los espacios públicos, exigir la plena igualdad de derechos y reclamar que se tengan referentes de mujeres lesbianas en todos los ámbitos, y no solo dentro del activismo por los derechos LGTBIQ+.

Para celebrar este día, desde el **Centro de Documentación y Biblioteca Luisa Sigea,** hemos hecho una compilación de algunas propuestas culturales (literatura para adultos, infantil, películas) sobre temática lesbiana.

#DiadelaVisibilidadLesbica #VisibilidadLesbica.







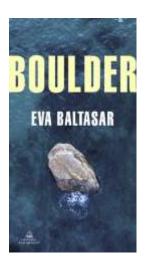


1

# 2

# RECOMENDACIONES BIBLIOGRÁFICAS

# **PÚBLICO ADULTO:**



# Eva Baltaşar

#### **BOULDER**

La protagonista de Boulder se gana la vida como cocinera en un viejo barco mercante. Es la situación perfecta: soledad, una cabina, el océano, algún puerto en el que conocer mujeres y horas para encarar el vacío, para sentir la fuerza de la provisionalidad. Hasta que un día una de ellas consigue que abandone el mar, acceda a vivir entre cuatro paredes y se implique en la gestación asistida y en la educación de un hijo. ¿Qué ha hecho la maternidad con la mujer que en su día conoció en un bar de la Patagonia? ¿Qué hará ella, animal enjaulado en una casa unifamiliar de Reikiavik?

La novela explora las ventajas de la no maternidad, la provisionalidad, la incomunicación, el sexo lésbico y el desamor



### **Pat Califia**

#### EL LIBRO DE LA SEXUALIDAD LESBIANA

El enfoque que Pat Califia hace sobre la sexualidad es desafiante, pleno, responsable y practico.

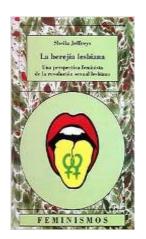
Combina la información específica con una profunda comprensión de la necesidad y el poder del comportamiento sexual.







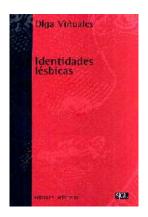




### Sheila Jeffreys

## LA HEREJÍA LESBIANA: UNA PERSPECTIVA FEMINISTA DE LA REVOLUCIÓN SEXUAL LESBIANA

A partir de la tesis de que la lucha política de las lesbianas tiene más que ver con el movimiento contra la opresión de las mujeres, es decir, con el feminismo, que con la reivindicación de los homosexuales varones de sus derechos, la autora rechaza las relaciones de dominación-sumisión, aun entre lesbianas, y reivindica las relaciones sexuales y amorosas igualitarias, así como el sentido de la colectividad y la comunidad, en primer lugar con otras lesbianas, pero también con las otras mujeres, cuya amistad motiva la lucha feminista.

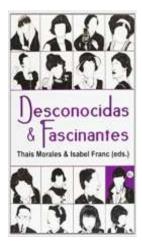


### Olga Viñuales

#### IDENTIDADES LÉSBICAS

Identidades lésbicas es la primera tesis doctoral de temática exclusivamente lésbica que se ha defendido en una Universidad Española.

Amparándose en un riguroso trabajo de campo, la autora muestra cómo se produce el proceso de adscripción a una categoría todavía hoy denostada socialmente, y analiza la relación que se puede establecer entre identidad y amistad, e identidad y parentesco, así como la formación de nuevos modelos de familia.



# Thais Morales & Isabel Franc

### **DESCONOCIDAS Y FASCINANTES**

63 minibiografías de mujeres que en algún momento de sus vidas han tenido relaciones afectivas con otras mujeres.

Los logros que consiguieron han quedado ocultos por su condición de mujeres y de lesbianas, bisexuales o transexuales. Por eso, la oportunidad de descubrirlas en una misma publicación convierte este libro en un ejercicio de visibilización que muchas de estas Desconocidas & Fascinantes no pudieron desarrollar ni siquiera imaginar por culpa de las leyes, la religión, la medicina o la presión social.









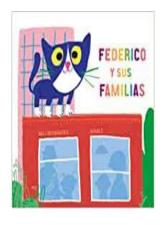
# 4



# Mª Carmen Fernández

## CLARA, MAMI Y MAMÁ

Una lectura indispensable para educar en la diversidad familiar a niños menores de 8 años. En Clara Mami y Mamá tener dos papás o dos mamás no es tener una familia distinta a las demás.



#### Mili Hernández Gómez

### FEDERICO Y \$U\$ FAMILIA\$

El gato Federico visita de tejado en tejado a todas sus familias. A Tadeo, que vive con sus abuelos; a Ana y sus dos mamás; a Virginia, su papá y su mamá, son familias diferentes y Federico las quiere a todas por igual.

Edad recomendada: a partir de 2 años









# **AUDIOVISUALES**



#### **CARMEN Y LOLA**

Carmen es una adolescente gitana que vive en el extrarradio de Madrid. Como cualquier otra gitana, está destinada a vivir una vida que se repite generación tras generación: casarse y criar a tantos niños como sea posible.

Un día conoce a Lola, una gitana poco común que sueña con ir a la universidad, dibuja graffitis de pájaros y es diferente. Carmen desarrolla rápidamente una complicidad con Lola, y ambas tratarán de llevar hacia delante su romance, a pesar de los inconvenientes y discriminaciones sociales a las que tienen que verse sometidas por su familia.



#### HABITACIÓN EN ROMA

Una habitación de hotel en el centro de Roma es el escenario interior en el que dos mujeres jóvenes que se acaban de conocer, se internan juntas en una aventura física que les tocará el alma.

Todo transcurre en una noche y en las primeras horas de la mañana de un día del comienzo del verano de 2008, antes de que Roma lance a cada una de ellas al lugar al que pertenecen; por la tarde Alba (Elena Anaya) volará a España, y Natasha (Nathasa Yarovenko) a Rusia.

Fuente fotografía Día de la Visibilidad Lésbica: https://www.mujeresparalasalud.org/26-de-abril-dia-de-la-visibilidad-lesbica/







