

GUÍA LGTBI

GAYS

LESBIANAS

INTERSEXUALES

BISEXUALES

TRANS



CENTRO DE
DOCUMENTACIÓN
Y BIBLIOTECA

Luisa Sigea

26 DE ABRIL

DÍA DE LA VISIBILIDAD

LÉSBICA

INTRODUCCIÓN

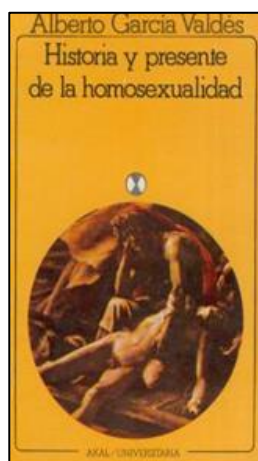
El Día de la Visibilidad Lésbica se conmemora en España cada 26 de abril desde 2008 como forma de reclamar la igualdad de derechos y oportunidades para las lesbianas.

En su lucha por la eliminación de prejuicios y la visibilización del papel de las lesbianas en el espacio público se unen movimientos asociativos LGTBI y del movimiento feminista.

El Instituto de la Mujer de Castilla-La Mancha quiere contribuir con esta selección de materiales y recursos al conocimiento de la historia, teorías, reflexiones, luchas y evolución de estos movimientos para el avance en la consecución de los derechos de las mujeres lesbianas.

Monografías

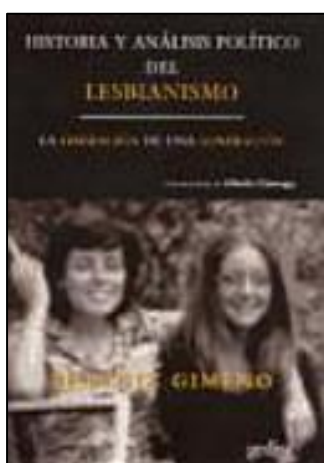
García Valdés, Alberto



Historia y presente de la homosexualidad: análisis crítico de un fenómeno conflictivo

Tras desarrollar una visión histórica del tema, en la que se pone de manifiesto la forma en que las diferentes sociedades han contemplado y vivido la condición homosexual -como pecado, delito o enfermedad- se pasa luego al estudio particularizado de una serie de sujetos cuyo comportamiento habitual es homosexual.

Beatriz Gimeno Reinoso



Historia y análisis político del lesbianismo: la liberación de una generación.

A lo largo de la historia, la sexualidad humana se ha asentado sobre diversas teorías que, como estrategias del poder patriarcal, han ideado una naturaleza inmutable, heterosexual, en la que se ha tratado de silenciar y de hacer invisible las relaciones entre mujeres. A partir de su experiencia personal y de su trabajo como activista en el Movimiento gay y lésbico, Beatriz Gimeno rastrea las expresiones lésbicas que se han dado en diversas culturas.

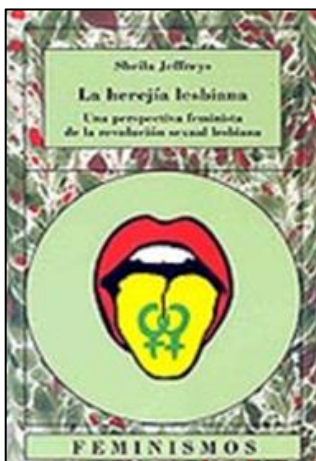
Gracia Trujillo Barbadillo



Deseo y resistencia: treinta años de movilización lesbiana en el Estado español (1977-2007). -- Barcelona ; Madrid : Egales.

“Las activistas lesbianas llevamos treinta años organizadas en el Estado español. Como poco. Al igual que en la primera manifestación que recorrió orgullosamente las Ramblas barcelonesas, en 2007 estuvimos de enhorabuena: cumplimos treinta. “

Sheila Jeffrey



La herejía lesbiana: una perspectiva feminista de la revolución social lesbiana. -- Madrid : Cátedra, 1996

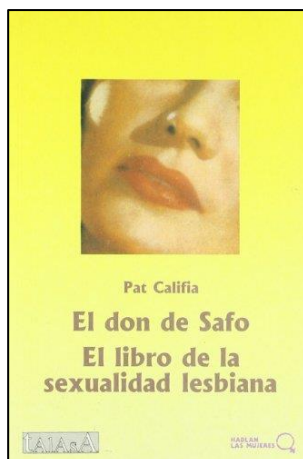
Esta obra parte de la tesis de que la lucha política de las lesbianas tiene que ver más con el movimiento contra la opresión de las mujeres, es decir, con el feminismo, que con la reivindicación de los homosexuales varones por sus derechos y la cultura y teorización de su visibilidad. El olvido de esta diferencia implica para el lesbianismo un distanciamiento del feminismo.



Teresa de Lauretis

Diferencias: etapas de un camino a través del feminismo. — Madrid, : Horas y horas , 2000.

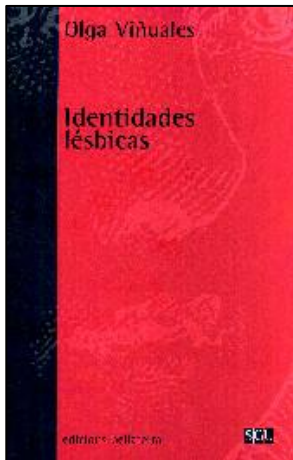
Los ensayos recogidos en este libro presentan la sucesión de alternancia de los distintos momentos del pensamiento crítico sobre las diferencias desde los años 70 hasta hoy, relacionándolos con los temas más candentes y debatidos en el feminismo: igualdad y diferencia, esencialismo o política de identidad, la construcción social del género, la sexualidad, el cuerpo, el deseo y la creatividad femenina.



Pat Califia

El don de Safo : el libro de la sexualidad lesbiana. — Madrid : Talasa.

El enfoque que Pat Califia hace sobre nuestra sexualidad es desafiante, pleno, responsable y práctico. Combina la información específica con una profunda comprensión de la necesidad y el poder de nuestro comportamiento sexual. Nuestra sexualidad es parte irrenunciable de nuestra vida, cambia con la edad, es diferente en la enfermedad y representa un medio para la reflexión teórica y la aventura física.



Olga Viñuales

**Identidades lésbicas : discursos y prácticas. —
Barcelona : Bellaterra, 2000.**

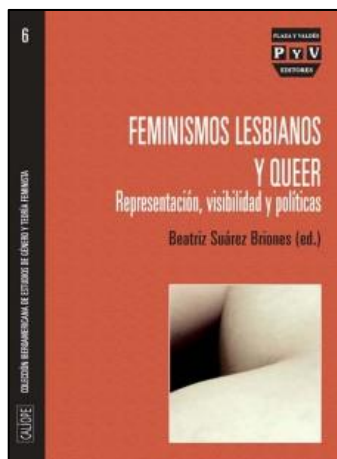
La invisibilidad y la negación son, sin duda, las dos formas de discriminación más sibilinas que la sociedad es capaz de producir. Este trabajo tiene una clara aspiración de carácter reivindicativo a favor de la identidad lésbica. Más de dos años de trabajo de campo, de convivencia, de lucha común y de reflexión acerca de la diversidad, la problemática y las preocupaciones comunes del mundo lésbico, han servido a la autora para crear un trabajo “vivo”.



Juan Francisco Martos Montiel

**Desde Lesbos con amor : homosexualidad femenina en la Antigüedad. —
Madrid : Ediciones Clásicas, 1996.**

Estudio de la homosexualidad femenina en la Antigüedad grecorromana, con análisis de documentos literarios y gráficos relacionados con el tema.



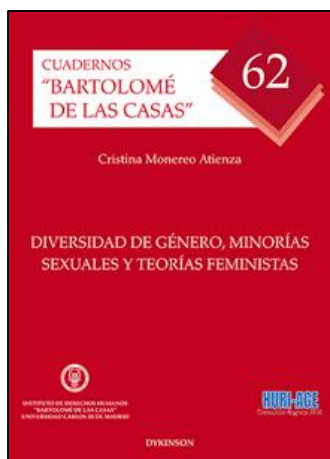
Feminismos lesbianos y queer : representación, visibilidad y políticas / Beatriz Sánchez Briones. — Pozuelo de Alarcón (Madrid) : Plaza y Valdés, 2014.

Este libro presenta un amplio panorama de posiciones ideológicas, de estrategias y de militancias feministas lesbianas y queer. No tiene el mínimo afán de representación de “el” feminismo lesbiano y queer en el Estado español (tal cosa no existe), sino al contrario, debe ser entendido como una muestra de su diversidad y pluralidad, incluso de sus antagonismos.



Voces de mujeres en la diversidad sexual. — Bilbao : ALDARTE, Centro Atención a Gays, Lesbianas y Transexuales, 2008. — 3 v.

Esta investigación tiene como objetivo recuperar la memoria histórica de las lesbianas en la Comunidad Autónoma Vasca y Navarra.



Cristina Monereo Atienza

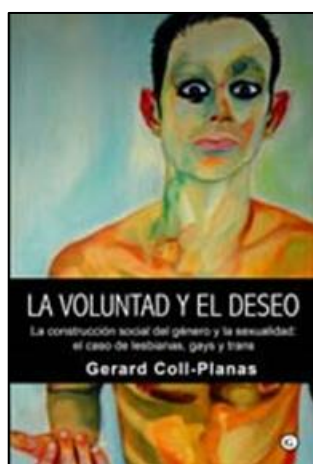
Diversidad de género, minorías sexuales y teorías feministas : superposiciones entre las teorías de lesbianas, gays, bisexuales y transexuales —. — Madrid : Dykinson, D.L. 2015. — (Cuadernos Bartolomé de las Casas, 62).

De manera bastante reciente los textos político-jurídicos sobre orientación sexual e identidad de género han empezado a proliferar significativamente .Las reivindicaciones del colectivo de lesbianas, gays, bisexuales y transexuales (a partir de ahora LGBT) se atendieron de forma más o menos anecdótica en sus inicios, pero actualmente este grupo se está considerando con más atención .

Gerard Coll-Planas

La voluntad y el deseo : la construcción social del género y la sexualidad : el caso de lesbianas, gays y trans. — Madrid : Egales.

Gays y lesbianas han logrado cotas de igualdad hasta hace poco inimaginables. Ha llegado el momento de preguntarse cuáles han sido los peajes que se han pagado para llegar a ella y a quién se ha dejado por el camino. El autor concluye que el precio a pagar por la integración ha sido presentarse como fieles seguidores del género normativo, convencer de que se trata de grupos específicos cuyas demandas no cuestionan el orden social y apelar a la falta de agencia, argumentando que no

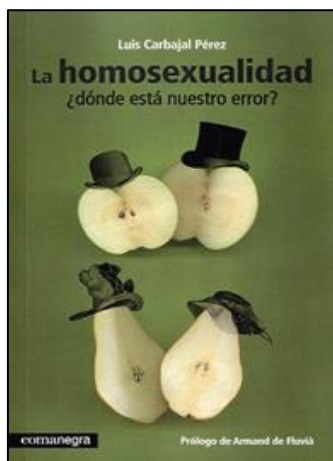


han podido hacer nada para remediar su homosexualidad.

Luis Carbajal Pérez

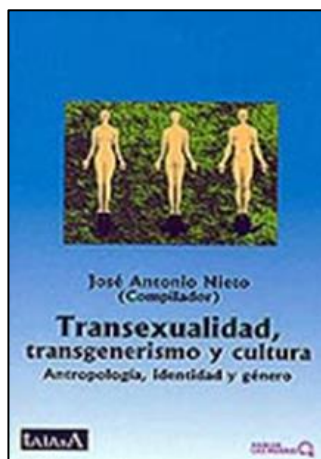
La homosexualidad : ¿dónde está nuestro error?. — Barcelona : Comanegra, 2012.

Este libro nos habla de la historia de la homosexualidad, de los conceptos de sexo y género, identidad y orientación, de aquello que entendemos, sabemos y pensamos que sabemos. Presenta una aproximación histórica y distintas visiones terapéuticas, aportando el testimonio de los implicados. Luis Carbajal ofrece herramientas de pensamiento para que podamos hablar con propiedad del tema.



Transexualidad, transgenerismo y cultura : Antropología, identidad y género / José Antonio Nieto (compilador). — Madrid : Talasa, 1998.

En un intento de romper con las mudas cadenas de silencios ininterrumpidos de las ausentes publicaciones en castellano, se ofrece al lector un conjunto de artículos sobre transexualidad/transgenerismo, que se distancian del “modelo médico de sexualidad”, que aquí se desconocen y que pueden ser de gran interés para el lector, al abrirle vías no exploradas de reflexión sobre “lo transgenérico”.





Judith Butler

Lenguaje, poder e identidad. — Madrid : Síntesis, D.L. 2009.

Judith Butler, una de las principales inspiradoras de la Teoría Queer, nos hace replantearnos en esta obra clave nuestras ideas convencionales sobre el poder del lenguaje. Si hablar es actuar, ¿qué consecuencias se derivan de ello?.



Silvia di Segni

Sexualidades : tensiones entre la Psiquiatría y los colectivos militantes. — Buenos Aires : Fondo de Cultura Económica, 2013.

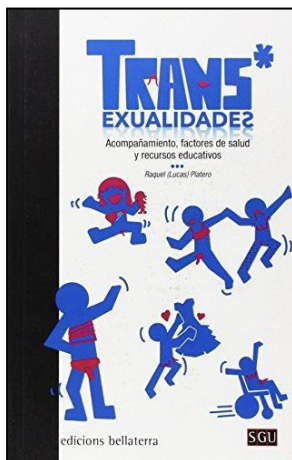
La sexología nació bajo el signo de la patología. Su preocupación no ha sido cuidar y aumentar el goce sexual sino marcar los límites de la sexualidad considerada normal, por un lado, y los "excesos" y "desviaciones", por el otro . El libro recorre también los avatares más recientes de las minorías sexuales en la lucha por el reconocimiento de sus derechos y los obstáculos que les impusieron los rígidos cánones de la psiquiatría.



Intersecciones : cuerpos y sexualidades en la encrucijada / Raquel (Lucas) Platero, ed. — Barcelona : Bellaterra.

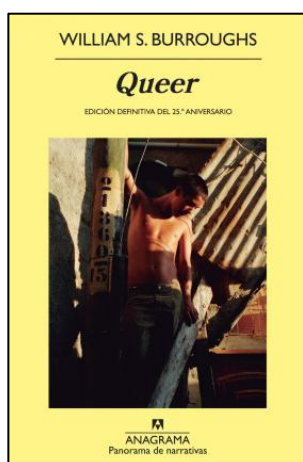
“Intersecciones” es fruto de un diálogo colectivo sobre las sexualidades no normativas, que busca contribuir teóricamente a la discusión sobre cómo estudiar las experiencias complejas de las personas, ¿nos atraviesan algunas desigualdades, cuáles son?, ¿algunas son más importantes que otras?, ¿cómo se articulan?

Platero Méndez, Raquel



Transexualidades: acompañamiento, factores de salud y recursos educativos / Raquel (Platero) Lucas . — Barcelona : Bellaterra, 2014.

¿Qué es la transexualidad?, ¿es una enfermedad?, ¿los menores que no conforman las normas de género, serán adultos transexuales?, ¿todas las personas trans tienen una trayectoria vital similar?, ¿cómo se puede combatir la transfobia? En este libro se propone como un instrumento para el cambio social y utiliza el término trans*, con asterisco, para subrayar la diversidad de las vivencias de las personas que exceden las normas sobre lo que se prescribe como propio de mujeres y hombres, evidenciando la rigidez del sistema binario en el que vivimos.



William S. Burroughs

**Queer. — Ed. Definitiva del 25º aniversario.
— Barcelona : Anagrama, 2013**

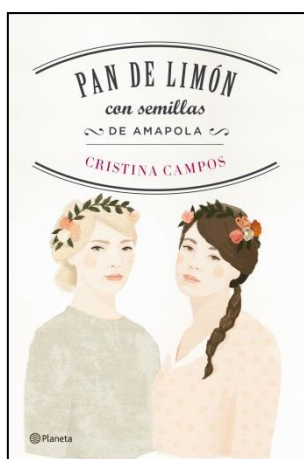
Escrita en 1952 pero no publicada hasta 1985 debido a su franca plasmación del deseo homosexual, *Queer*, obra temprana de William S. Burroughs, es al mismo tiempo un descarnado autorretrato narrativo, una historia de amor brutalmente realista, una grotesca fantasía tragicómica y una ingeniosa novela política. Un libro que proporciona muchas claves fundamentales para adentrarse en el arrollador universo literario del autor.



Soco Cordente

**Encuentros entre notas discordantes.
[Madrid] : Círculo Rojo, 2016.**

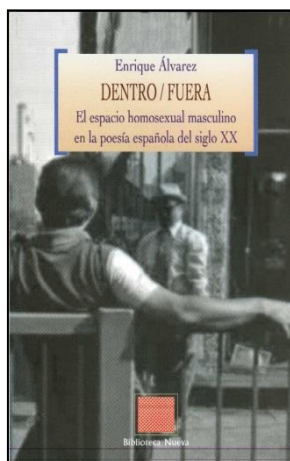
Como vais a poder comprobar, este no es un libro de relatos cualquiera. Es una amalgama de rutas dispares y apasionantes. Cada día sentimos emociones distintas, por ello, aconsejo a los lectores leer cada ruta según su estado de ánimo. Nos vamos de excursión hacia el amor, la muerte, el erotismo, la homosexualidad femenina, los sueños, las adicciones, la realidad... las reflexiones con un punto de ironía y, por supuesto, a una oda a esas personas que se sienten diferentes de la sociedad uniformada.



Cristina Campos

**Pan de limón con semillas de amapola . —
Barcelona : Planeta, 2016.**

Durante el invierno de 2010, en un pequeño pueblo del interior de Mallorca, Anna y Marina, dos hermanas que fueron separadas en su juventud, se reencuentran para vender una panadería que han heredado de una misteriosa mujer a la que creen no conocer.



Enrique Álvarez

Dentro / fuera : el espacio homosexual masculino en la poesía española del siglo XX. — Madrid : Biblioteca Nueva, D.L. 2010.

Apoyado en la intersección de la teoría queer y la sociología posmoderna, y tomando como objeto de estudio la obra de Federico García Lorca, Luis Cernuda, Jaime Gil de Biedma y Luis Antonio de Villena, esta obra explora la relación entre la representación del espacio, el deseo homosexual masculino y la preocupación formal en la poesía española del siglo XX.



Amavisca, Luis

Princess Li = La princesa Li / Luis Amavisca, Elena Rendeiro.

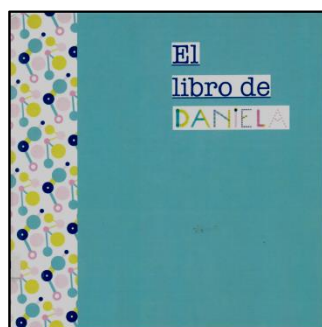
La princesa Li vivía con su padre, el rey Wan Tan, en un hermoso palacio. Ella amaba a Beatriz, una chica de una tierra lejana. Las dos eran muy felices hasta que Wan Tan mandó llamar a la princesa: Había llegado el día de casarse con un joven de la corte. El tradicional cuento de magia que nunca nos contaron. Una fábula de igualdad, y sobre todo, una historia de amor.



Desconocidas & fascinantes / Thais Morales & Isabel Franc (eds.). — Barcelona; Madrid : Egales, D.L. 2013

Tienes en tus manos 63 minibiografías de mujeres que en algún momento de sus vidas han tenido relaciones afectivas con otras mujeres y que nos descubren a personas desconocidas, fascinantes, osadas, extravagantes, creadoras, rebeldes y precursoras en muchos casos. Los logros que consiguieron han quedado ocultos por su condición de mujeres y de lesbianas, bisexuales o transexuales. Y en algunos casos por desafiar las estrictas normas del género.

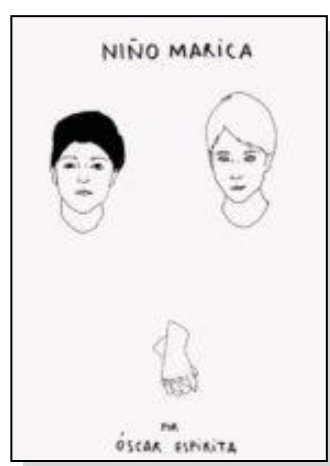
Pastor Espuch, África



El libro de Daniela / escrito por África Pastor Espuch ; ilustrado por Daniela.

El libro de Daniela es un arma para luchar contra la ignorancia. En este relato, la autora denuncia el vergonzoso silencio que existe en la realidad de los niños transgéneros, la negación máxima del principio fundamental de los derechos humanos. A través de esta historia, la autora nos invita a adentrarnos en un mundo en el que reina la igualdad entre los seres humanos, la empatía, los colores, la comprensión y, sobre todo, un mundo en el que reina la felicidad.

Espirita, Óscar



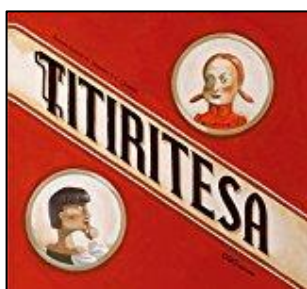
Niño marica / Óscar Espirita ; [ilustraciones y portada, Andrés Sierra].-- [Callosa d'en Sarrià, Alicante] : Hidroavión.

"Niño marica" de Óscar Espirita es un poemario compuesto por dos partes. Una primera en la que se narra la historia de un niño que se siente diferente y empieza a entender su homosexualidad. En la segunda parte este niño ya es un adolescente, y se enfrenta a su realidad y sentimientos como adolescente homosexual.



Transamérica [DVD] / guión y dirección, Duncan Tucker. — Barcelona : Cameo, D.L. 2006.

La vida de un transexual operado (Felicity Huffman) experimenta un giro insólito al averiguar que cuando era un hombre tuvo un hijo, un adolescente que se dedica a vagar por las calles de Nueva York.



Quintiá, Xerardo

Titiritesa / Xerardo Quintiá ; ilustraciones de Maurizio A. C. Quarello.-- 1ª ed.-- Pontevedra : OQO, 2007.

Titiritesa vive en el reino de Anteayer. Su madre, Mandolina, sueña con ver a su hija bien casada e intenta educarla como una cortesana refinada. Pero la hija no comparte las aspiraciones de la reina y rechaza esa vida convencional que le quieren imponer. Ante la inminente llegada de una institutriz, Titiritesa decide huir de palacio para vivir fantásticas y divertidas aventuras: visitar un inventor de palabras, enfrentarse a un terrible monstruo, conocer a otra princesa de labios dulces....



Williamson, Lisa

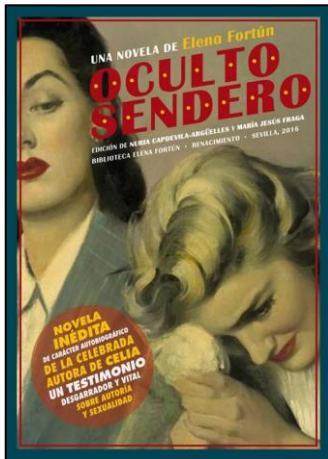
El arte de ser normal / Lisa Williamson.-- 1ª ed.-- Barcelona : Cross Books, 2016.

Dos chicos. Dos secretos. Una amistad sincera. David Piper ha sido siempre un rarito. Sus padres piensan que es gay y el matón de la escuela lo considera un friki. Únicamente sus dos amigos saben realmente la verdad: David quiere ser una chica.



Hernández Campano, Óscar

El guardián de los secretos / Óscar Hernández.-- 4ª ed., [rev.]-- Madrid : EGALES, 2016.



Fortún, Elena

Oculto sendero / Elena Fortún ; edición de Nuria Capdevila-Argüelles y María Jesús Fraga ; introducción crítica de Nuria Capdevila-Argüelles.-- Valencina de la Concepción, Sevilla : Renacimiento, D.L. 2016.

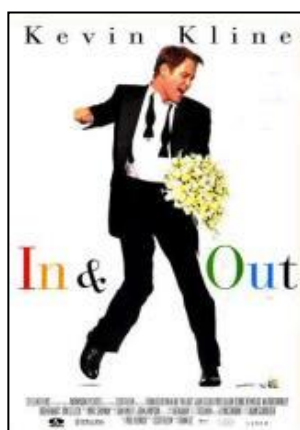
Autobiografía novelada escrita durante su exilio en Argentina con el seudónimo de Rosa María Castaños. La protagonista es María Luisa Arroyo, pintora y antes niña que quería vestirse de marinero, alter-ego de la autora. El camino de su vida es el sendero hacia el entendimiento de su homosexualidad, camino que avanza parejo al conocimiento y realización del potencial artístico e intelectual de la protagonista.



Rodríguez Gasch, Concepción

Llámame Paula / Concepción Rodríguez Gasch.-- Barcelona : Bellaterra, 2016. 129 p. ; 23 cm.-- (Otras letras. Narrativa).

Audiovisuales



In & Out [DVD] / dirigida por Frank Oz. — Tarragona : Pride, 2011.

Howard Brackett (Kevin Kline), profesor de literatura inglesa, está a punto de casarse con la señorita Emily (Joan Cusack), pero surgen complicaciones cuando un antiguo alumno (Matt Dillon) gana un Oscar y se lo dedica a "su antiguo profesor homosexual de literatura". A partir de entonces, Howard no tendrá vida privada y los equívocos se sucederán, porque ni siquiera él mismo sabe cuál es su orientación sexual.



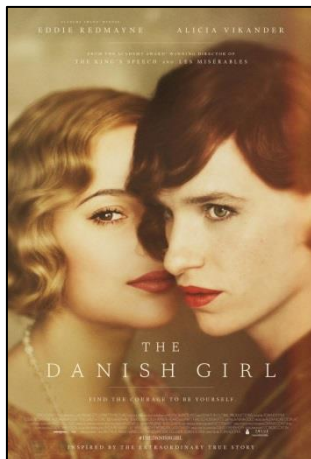
El secreto de Esma [Videograbación]: Grbavica / una película de Jasmila Zbanic .

Esma quiere que su hija Sara, de doce años, tenga la oportunidad de participar en un viaje organizado por el colegio. Bastaría con un certificado probando que su padre murió como un mártir durante la guerra para que saliese a mitad de precio, pero Esma siempre da largas a Sara cuando ésta le pide el certificado. Al parecer, prefiere remover cielo y tierra para encontrar el dinero y pagar el precio del viaje.



Carol [Videograbación] / Dirigida por Todd Haynes.-- Madrid

Nueva York, años 50. Therese Belivet, una joven dependienta de una tienda de Manhattan que sueña con una vida mejor, conoce un día a Carol Aird, una mujer elegante y sofisticada que se encuentra atrapada en un matrimonio infeliz. Entre ellas surge una atracción inmediata, cada vez más intensa y profunda, que cambiará sus vidas para siempre.



La chica danesa [Videograbación] / director Tom Hooper.

Drama basado en la verdadera historia de una pareja de artistas daneses, Einar y Gerda Wegener. La vida de este matrimonio dio un giro cuando Einar sustituyó a la modelo femenina que su mujer, Gerda, tenía que pintar. Cuando los retratos resultan ser un éxito, ella anima a su marido a adoptar una apariencia femenina. Lo que comenzó como un juego llevó a Einar a una metamorfosis inesperada.



Las aventuras de Priscila, reina del desierto [DVD] / guión y dirección de Stephan Elliot. — Madrid : MGM Home Entertainment, cop. 2005.

Llegaron y conquistaron con su desbordante presencia. Imaginativa, espectacular y divertida comedia que narra las aventuras de tres drag queens durante su viaje a través del extenso e inhóspito desierto australiano. Con un contrato para realizar un show drag, estos tres personajes -Tick, Adam y Ralph- recorren el desierto australiano, y cada uno de ellos tiene sus propias razones para querer dejar la seguridad de Sydney. Con su autobús rosa bautizado como "Priscilla", ésta es una increíblemente divertida comedia sobre un trío que se encamina a Australia... y no dejan de meterse en unas locas aventuras.



La vida de Adèle [DVD]/ [dirigida por] Abdellatif Kechiche. — Madrid : distribuido por Paramount Home Entertainment, D.L. 2013.

Adèle tiene quince años y sabe que lo normal es salir con chicos, pero tiene dudas sobre su sexualidad. Una noche conoce y se enamora inesperadamente de Emma, una joven con el pelo azul. La atracción que despierta en ella una mujer que le muestra el camino del deseo y la madurez, hará que Adèle tenga que sufrir los juicios y prejuicios de familiares y amigos. Es una adaptación de la novela gráfica "Blue", de Julie Maroh.



Habitación en Roma [Videograbación] / Julio Medem.-- [Barcelona] : Cameo, 2010.

Intérpretes: Elena Anaya y Natasha Yarovenko.

No recomendada para menores de 16 años.

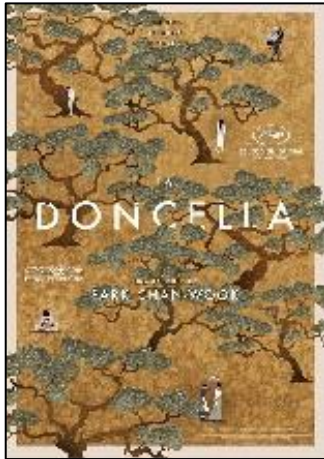


Un amor de verano [Videograbación] =La belle saison / dirección, Catherine Corsini ; guión, Catherine Corsini, Laurette Polmans ; música original, Grégoire Hetzel ; fotografía, Jeanne Lapoirie ; producida por Elisabeth Perez.-- [Barcelona] : Cameo, 2016.

Intérpretes: Cécile de France, Izïa Higelin, Noémie Lvovsky, Kévin Azaïs.

En París, en 1971. Delphine conoce a Carole. La primera, hija de campesinos, se muda a la capital para alcanzar la independencia económica y ser dueña de su propia vida. La segunda tiene novio y vive felizmente los comienzos del movimiento feminista. A Delphine, misteriosa y reservada, le gustan las mujeres. Carole ni se plantea esa posibilidad.

No recomendada para menores de 12 años.



La doncella [Videograbación] = Ah-ga-ssi = The Handmaiden / una película de Park Chan-Wook ; guión, Chung Seo-Kyung, Park Chan-Wook ; música, Cho Young-Wuk.-- [Barcelona] : La aventura, D.L. 2017.

Basada en la novela "Fingersmith" de Sarah Waters. Corea del Sur, 2016.

Intérpretes: Kim Min-Hee, Kim Tae-Ri, Ha Jung-Woo.

Corea, década de 1930, durante la colonización japonesa. Una joven, Sookee, es contratada como criada de una rica mujer japonesa, Hideko, que vive recluida en una gran mansión bajo la influencia de un tirano. Sookee guarda un secreto, y con la ayuda de un estafador que se hace pasar por un conde japonés, planea algo para Hideko.

No recomendada para menores de 16 años.

Recursos web

FELGTB—FEDERACIÓN ESTATAL DE LESBIANAS, GAYS, TRANSEXUALES Y BISEXUALES

<http://www.felgtb.org/temas/politicas-lesbicas/noticias/i/9682/222/26-de-abril-dia-de-la-visibility-lesbica-soylesbiana>

BOLO BOLO—ASOCIACIÓN DE LESBIANAS, GAYS, TRANSEXUALES Y BISEXUALES DE CASTILLA-LA MANCHA

<http://www.bolo-bolo.es/>

ABLESGAY—ASOCIACIÓN DE LESBIANAS, GAYS, TRANSEXUALES Y BISEXUALES DE ALBACETE-No oficial

<http://www.albacetelesgay.es/>

FEDERACIÓN ESTATAL DE ORGANIZACIONES FEMINISTAS

<http://www.feministas.org/>

ILGA—ASOCIACIÓN INTERNACIONAL DE LESBIANAS, GAYS, BISEXUALES Y TRANS E INTERSEX

<http://ilga.org/es/sobre-ilga/?lang=es>